



순례와 투어리즘, 그리고 종교

일시: 2023. 12. 9(토) 오전 10시-18시
장소: 서울대학교 인문대학 8동 301호

1부

주제발표

시간 | 10시 30분 - 12시
장소 | 서울대학교 인문대학 8동 301호
사회 | 성해영(서울대학교)

기독교의 순례 전통

발표 | 손은실(서울대학교)
토론 | 최화선(서울대학교)

오누이의 슬픔을 기리는 이슬람 순례

발표 | 박현도(서강대학교)
토론 | 이수정(서강대학교)

2부

분과발표

시간 | 13시 - 18시
장소 | 서울대학교 인문대학 8동 301호 - 304호

참가비 | 1만원

참가등록 |



주최: 한국종교학회
문의: 010-7922-3138,
koreligion@daum.net

순례와 투어리즘, 그리고 종교

1 | 주제발표

서울대학교 인문대학 8동 301호		사회
10:00-10:20	접수	성해영 (서울대)
10:20-10:30	개회사 최종성 회장	
10:30-11:10	주제발표1. “기독교의 순례 전통” 발표: 손은실(서울대) / 토론: 최화선(서울대)	
11:10-11:50	주제발표2. “오누이의 슬픔을 기리는 이슬람 순례” 발표: 박현도(서강대) / 토론: 이수정(서강대)	
11:50-12:00	연구윤리교육 및 안내	
12:00-13:00	중식	

2 | 분과발표

	301호	302호	303호	304호
13:00-14:30	민속종교/신종교 좌장: 김동규	한국사회와 종교문해력 좌장: 조성택	종교와 과학 좌장: 구형찬	기독교 좌장: 임성욱
14:30-16:00	종교와 예술/문학 좌장: 김옥성	종교와 평화 좌장: 김민지	불교인도종교 /종교철학 좌장: 원영상, 이성호	유대교/이슬람 좌장: 박현도
16:00-17:30	한국종교 좌장: 조성한	유교 좌장: 정소이	일본종교와 SGI 좌장: 제점숙	
17:30-17:40	휴식			
17:40-17:50	폐회사			

3-1 | 분과발표 주제

분과	발표 주제	발표자	좌장
민속종교 /신종교	1. “콘텐츠 투어리즘 현상 및 담론에서의 ‘성지순례’의 함의와 위상”	신광철(한신대)	김동규 (서강대)
	2. “기도차 관광의 무속행위와 무속행위 금지”	최학락(서울대)	
	3. “종교문화가 지닌 관광자원으로서의 가치 연구 : 전북지역을 중심으로”	유은선/안신 (배재대)	
	4. “중국마조신앙의 한국전래와 신종교현상”	신상미(대진대)	
한국사회와 종교문해력	1. “종교 문해력의 의미와 역할: 사회적 활용을 중심으로”	성해영(서울대)	조성택 (고려대)
	2. “종교 문해력과 종교 전통: 종교 간 대화와 공존 가능성”	정경일 (성공회대)	
	3. “종교 문해력의 연구 동향: 해외 사례를 중심으로”	박범석(서울대)	
	4. “종교 문해력의 측정 방식과 의미”	김재명(건양대)	
종교와 과학	1. “건축가의 종교 건축 감상”	전병권(대진대)	구형찬 (서강대)
	2. “순례 경험의 신경과학적 검토”	박상준 (가톨릭대)	
	3. “감염병 유행 상황에서 종교적 행동에 관한 신호 이론과 CRED 가설의 비교”	박한선(서울대)	
	4. “응용종교학 시론: 측정과 방향”	심형준(서울대)	
기독교	1. “마가복음과 시간(ῥα)”	박사무엘 (연세대)	임성욱 (연세대)
	2. “예수의 정체성 재고찰”	조명화(연세대)	
	3. “바울과 포괄적 자아(ἐγώ) 정체성”	김성렬 (개인연구자)	
	4. “산모 하나님, 산모 바울”	이종주 (개인연구자)	
종교와 예술/문학	1. “음악을 통한 소통, 치유, 연대: SGI의 예술 활동을 중심으로”	김도희 (숙명여대)	김옥성 (단국대)
	2. “현대 예술과 종교성: 조형예술에 적용된 원형(圓形)의 카타르시스 연구”	문혜헌(홍익대)	
	3. “예술의 사회적 유용성과 종교의 역할: 미술을 중심으로”	손희정 (중국미술학원)	
	4. “The Suffering of Slavery and Womanist Healing in Toni Morrison’s <i>Beloved</i> ”	안유진(연세대)	

3-2 | 분과발표 주제

분과	발표 주제	발표자	좌장
종교와 평화	1. “세계평화통일가정연합의 종교평화운동과 新보편주의의 가능성에 대한 고찰”	안연희(신문대)	김민지 (신문대)
	2. “해원상생에 담긴 항구적 평화사상”	나권수(대진대)	
	3. “원불교의 평화적 상상력”	전철후(원광대)	
	4. “가정폭력 가해자의 종교적 치유 가능성에 대한 현상학적 연구”	김순란(배재대)	
불교인도종교 /종교철학	1. “중국 선종 참방(參訪)의 순례적 의미”	강지연(서울대)	원영상 (원광대) 이성호 (배재대)
	2. “우리나라 『법화경(法華經)』 신앙과 ‘영축산(靈鷲山)’의 상징”	박종무(관음문화연구소)	
	3. “초기 대승경전의 불전재현”	서정원(한림대)	
	4. “Gott-Natur: Goethe's Panentheism and Naturphilosophie”	김희림(연세대)	
유대교/이슬람	1. “예루살렘의 이슬람화와 아랍화”	성일광(고려대)	박현도 (서강대)
	2. “바위의 돐의 역사적 숙명과 현대적 의미 : 이슬람 성지에서 갈등의 무대까지”	이수정(서강대)	
	3. “바하이신앙의 성지와 순례가 지닌 종교적 의미”	서승숙/이삼희 (배재대)	
한국종교	1. “근대 한국종교의 ‘일상의 성화’ : 동학과 원불교를 중심으로”	허남진/조성환 (원광대)	조성환 (원광대)
	2. “동학과 대지윤리의 먹음의 문제 비교연구”	김주성(단국대)	
	3. “생태보살의 가능성과 한계 : 장일순의 생명사상을 중심으로”	김재익(원광대)	
	4. “한국 종교의 마술적 사실주의: 소설 <저주토키>와 드라마 <악귀>에 나타난 자본주의적 탐욕과 주술적 대응”	이원진(연세대)	
유교	1. “퇴계의 경재잠(敬齋箴) 속 초월성 연구: 퇴계의 경(敬)과 귀고의 수도승의 사다리를 중심으로”	김승우(서강대)	정소이 (서강대)
	2. “효의 세속적 변용이 가져온 모순된 가치 : <여사서>에 나타난 남성과 구별된 여성의 효”	김민정(서강대)	
	3. “유교 종교성의 근본적 전환 : 현생 유교의 길 : 생명의 기와 불멸의 리 이해를 중심으로”	정강길(서강대)	
	4. “퇴계 수양론에서의 마음의 병통 연구 : <자성록>을 중심으로”	김현국(서강대)	
일본종교와 SGI	1. “한국SGI 회원의 종교적 가치관과 생활 만족도에 관한 연구”	제점숙(동서대)	제점숙 (동서대)
	2. “한국SGI의 부산 포교와 발전 그리고 오늘 : 문화회관과 사회활동을 중심으로”	김현석(부산디지털대)	
	3. “일본계 신종교 여성신자에 대한 일고찰”	윤은혜(동서대)	